

MUSTAFA CEVAT ATALAY

Head of Painting Department

Assoc. Prof Ph.D.

Faculty of Fine Arts, Design and Architect

Department of Painting

Namık Kemal District, Kampus Street

Centric 59030 Tekirdağ/ Turkey

atalaymustafac@gmail. com,

<https://www.facebook.com/mcevatatalay>

<https://www.instagram.com/mcevatatalay>

+90 532 3621640

Turkish

1973 yılında Türkiye/ Karaman ilinin Ermenek ilçesinde doğdu. İlk Ortaokul ve Lise öğrenimini sırayla tamamlayarak 1994 yılında Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Ana Bilim Dalı'nın yetenek sınavını kazanarak lisans eğitimine başladı. 1999 yılında lisans eğitimini tamamladı. 1999 yılında T. C. Milli Eğitim Bakanlığı'nda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak hizmetine başladı.

1995 yılında resim, rölyef, heykel sanatlarının uygulandığı kişisel atölyesini açtı. Gerçek kişiler ile özel ve kamu kurumlarına "duvar resmi, rölyef, heykel" sanatlarını tasarlayarak uyguladı. 2008 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalında Yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2013 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bilim Dalı, Resim-İş Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda Doktora eğitimini tamamladı. 2013 yılında Namık Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Resim Bölümünde çalışmaya başladı. Halen Namık Kemal Üniversitesi'nde Resim Bölüm Başkanı ve öğretim üyeliği (Doç.Dr.) görevini yürütmektedir.

Kişisel Sergi ve Enstalasyonlar

- 1995 „Desenler“ Karaman Uğur Mumcu Kültür Sarayı, Karaman **TÜRKİYE.**
2006 „Bugün yeni bir şeyler söylemek lazım“ Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Konya, **TÜRKİYE.**
2013 „Yazıtlar“ Namık Kemal Üniversitesi Fuaye Salonu, Tekirdağ. **TÜRKİYE.**
2014 „Yazıtlar“ Yıldız Teknik Üniversitesi, Yüksel Sabancı Sanat Galerisi, İstanbul, **TÜRKİYE.**
2014 „Yazıtlar III“ Parme Sanat Galerisi, Ankara, **TÜRKİYE.**
2014 „Yazıtlar kadın“ Vonyarcvashegy Kültür Merkezi ve Sanat Galerisi, **MACARISTAN.**
2015 „Yazıtlar Kadın Mekan“ Aksaray Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
2016 „Renklerle Sema“ İki Kişilik Kişisel Sergi Nov Otel, Konya, **TÜRKİYE**
2016 „Yazıtlar Kadın- Mekan“ Uluslararası Gülınar 100.Yıl festival kapsamında, Mersin Gülınar Kültür Merkezi Galerisi. **TÜRKİYE.**
2016 „Kadınlar Mekan“ Ohri Ulusal, Devlet Galerisi, **MAKEDONYA.**
2017 „Sarı senfoni, Vine Müze, **MACARISTAN.**
2017 „Göç“ Enstalasyon Berlin, **ALMANYA.**
2018 „Paket“ Enstalasyon kurulum, Varna, **BULGARİSTAN.**
2018 „New moon“ Martiniş, **ROMANYA.**

Karma, Gurup ve Üniversitelerin düzenlediği sergiler

Günümüze kadar 300'ün Üzerinde Uluslararası ve Ulusal sergiye katılmıştır.



English

Atalay was born in Turkey / Karaman in 1973. After he graduated from primary and high school, he started undergraduate education in Selçuk University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education, Division of Art Education. He completed his education in 1999. He started to work as a Visual Arts Teacher in the Ministry of Education in 1999. Atalay opened his personal studio where paintings, reliefs and sculptures were applied. He applied "mural, relief, sculpture" to public and private institutions in 1995.

He completed his graduate education, in Selçuk University, Institute of Social Sciences, Division of Art Education Program in 2008. Atalay completed Ph. D. in Gazi University, Institute of Education Sciences, Department of Fine Arts Education, Division of Art Education Program in 2013. He began working in Namık Kemal University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Department of Painting in 2013. He is still working in Namık Kemal University as a lecturer Assoc.Prof (Ph.D.)

Personal Exhibitions and Installations

- 1995 "Patterns" Karaman Uğur Mumcu Palace of Culture, Karaman **TURKEY.**
2006 "Today I need to say something new" State Fine Arts Gallery, Konya, **TURKEY.**
2013 "Inscriptions" Namık Kemal University Hall Foyer, Tekirdağ. **TURKEY**
2014 "Inscriptions" Yıldız Technical University, Yüksel Sabancı Art Gallery, İstanbul, **TURKEY.**
2014 "Inscriptions III" Parme Art Gallery, Ankara, Turkey.
2014 "Inscriptions women" Vonyarcvashegy Cultural Center and Art Gallery, **HUNGARY.**
2015 „Inscriptions Women's Space“ Aksaray University, Faculty of Education, **TURKEY**
2016 „Scheme with Color“ Double Solo Exhibition in Novi Hotel, Konya, **TURKEY**
2016 "Inscriptions woman-Space" at the International Festival 100th Gulnar Mersin Cultural Center galerisi to Gulnar. **TURKEY**
2016 "Women's Venue" Ohrid National, State Gallery, **MACEDONIA.**
2017 „Yellow symphony, Vine Museum, **HUNGARY.**
2017 "Migration" Installation Berlin, **GERMANY.**
2018 „Package“ Installation installation, Varna, **BULGARIA.**
2018 „New Moon“ Martiniş, **ROMANIA.**
Exhibitions organized by Karma, Group and Universities

To date, she has participated in over 300 International and National exhibitions.